

Online-Ausgabe

 Fédération de l'industrie horlogère suisse FH  
 2502 Bienne  
 032/ 328 08 28  
 www.fhs.ch

 Genre de média: Internet  
 Type de média: Organisations spécialisées

 N° de thème: 781.42  
 N° d'abonnement: 1089806

## Vallée de Joux: Espace horloger Musée high-tech

(8 juin 2012)

Le 25 mai dernier, le nouvel Espace horloger de la Vallée de Joux a ouvert ses portes sur 250 ans d'histoire patrimoniale racontée au travers de technologies high-tech.

En 1917, il y a 95 ans, Zenith faisait construire à la Vallée deux fabriques, une aux Charbonnières et l'autre au Sentier. Dix ans plus tard, la manufacture changera de mains et deviendra la propriété de Jacques David LeCoultre, qui la nommera L'Essor. Durant quelque trente années, l'entreprise s'y développera avant de déménager pour s'installer sur son territoire actuel, à la Golisse. En 1979, la commune du Chenit rachète cette ancienne bâtisse dans le but d'y installer des activités socio-culturelles, rôle qu'elle conservera jusqu'en 1995. Sous la houlette de quelques professeurs passionnés de l'Ecole technique, l'Espace horloger voit le jour en 1996. Horloges comtoises ou anciennes, garde-temps contemporains côtoient alors le squelette de mammoth de Praz-Rodet retrouvé lors de fouilles dans la région. Malgré la diversité des pièces exposées, l'intérêt pour l'Essor s'essouffle et il ferme alors ses portes.

Durant huit mois, cet espace sera redynamisé sous l'impulsion de Vincent Jatton, entrepreneur. Son ambition: ranimer la vocation du musée horloger et y attirer les curieux de 7 à 77 ans, passionnés ou néophytes. Créer également un endroit qui fait la part belle aux formations et aux apprentissages afin de redonner sa place de noblesse aux métiers de l'horlogerie en voie de disparition. Grâce au soutien de la Fondation Paul-Edouard Piguet, du canton de Vaud, des communes, de la Loterie romande, de la fondation Göhner, des entreprises comtoises et de partenaires privés, le budget de 1,4 millions a pu être couvert. Les travaux ont donc débuté en mai dernier.

Le premier étage est essentiellement consacré à la découverte des métiers horlogers, 24 au total, présenté de manière inédite, au moyen de supports d'avant-garde interactifs et instructifs. Trois tables interactives à reconnaissance d'objets permettent aux visiteurs de s'immerger dans les différents métiers horlogers. Trois domaines d'applications sont déclinés: mouvements, habillage, décoration et finitions. Les curieux, informés par des photos, vidéos ou fiches descriptives pourront télécharger les informations sur leur téléphone portable au moyen du QR code ou alors se les faire envoyer sur leur propre adresse de courriel. Pour les plus techniques, le Ludotemps propose de remonter un mouvement mécanique et procéder à son emboîtement également sous la forme tactile. Au cœur de cet étage, un atelier accueillera sporadiquement les élèves de l'Ecole technique de la Vallée de Joux qui viendront présenter leur savoir-faire. Filmés par deux micro-caméras, leurs gestes seront visibles sur des écrans. Sur ce premier étage encore, une exposition temporaire dédiée aux «montres-école» réalisées par chaque élève de l'Ecole technique de la Vallée de Joux terminant son cursus. Les garde-temps de grands horlogers comtois, comme Philippe Dufour, Albert Piguet, Gérald Dubois ou encore Georges Monnier, sont momentanément exposés.

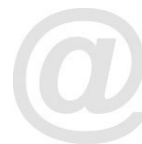
Un espace cinéma présente un film 3D relatant l'histoire de la Vallée de Joux, non seulement du point de vue horloger, mais aussi de la vie artisanale en générale de la région. Une boutique offre quant à elle un grand choix d'ouvrages horlogers, DVD, objets souvenirs relatifs à l'horlogerie, etc.

Enfin, l'étage supérieur accueille plusieurs collections de garde-temps provenant du monde entier, de la

Date: 08.06.2012



Fédération de l'industrie horlogère suisse FH  
Verband der Schweizerischen Uhrenindustrie FH  
Federation of the Swiss Watch Industry FH



Online-Ausgabe

Fédération de l'industrie horlogère suisse FH  
2502 Bienne  
032/ 328 08 28  
www.fhs.ch

Genre de média: Internet  
Type de média: Organisations spécialisées

N° de thème: 781.42  
N° d'abonnement: 1089806

collection Gidéon à celle d'Albert Jean. La Vallée de Joux y est bien sûr grandement représentée, que ce soit au travers de pièces historiques ou contemporaines. Dans cet espace également, la technologie a fait son apparition au travers de tablettes numériques sur lesquelles les visiteurs peuvent trouver les informations inhérentes à chaque pièce et en trois langues (français, allemand et anglais).

Dave Grandjean, conservateur et médiateur culturel se réjouit d'accueillir les futurs visiteurs, qu'ils viennent de la Vallée, d'autres cantons helvétiques - Vallée de Joux Tourisme espère inscrire l'Espace horloger dans le circuit touristique entre Genève, Lucerne et Interlaken - et de l'étranger (la promotion se fera également du côté asiatique).

L'Espace horloger est ouvert en été (mai à octobre) du mardi au dimanche de 10h30 à 17h30; en hiver (novembre à avril) du mardi au dimanche également de 13h à 17h. Entrée: 12 francs (adultes), 6 francs (enfants). Signalons encore que le musée est accessible aux personnes à mobilité réduite.